



CD Audio

Auteur(s) : McCOY, Sarah (Chanteur)

Titre(s) : Blood siren / Sarah McCoy.

Editeur(s) : Blue Note, 2019.

Contient : New orleans. - Boogieman. - Hot shot. - Pistol whipped. - Someday. - Mamma's song. - The Death of a blackbird. - I miss her. - Fearless. - Red hot. - Ugly dog. - Devil's project. - Show's over.

Résumé : Mesdames et Monsieur - voici une artiste à nulle autre pareille ! Sa singularité n'interdit toutefois pas de penser à Adele ou à Fiona Apple, à Janis Joplin ou à Aretha Franklin. Ajoutez un mélange d'humour et de désespoir, de jazz et de blues, de poésie et de pop et vous obtenez... Sarah McCoy. Parvenir à impressionner le producteur Chilly Gonzales n'est pas une mince affaire. Le musicien fut marqué par le talent de Sarah McCoy qu'il la présenta sur le champ à son vieil ami, le producteur Renaud Letang (Feist, Manu Chao, Charlotte Gainsbourg, Jane Birkin, Mocky, Alain Souchon). Après quelques tests plus que concluants, ils entrèrent aux studios Ferber début 2018. Et voilà le résultat : Blood Siren, le splendide premier album de Sarah McCoy. Dans ses chansons, Sarah McCoy parvient à trouver un équilibre parfait entre mélodie, sensualité et un imaginaire dont la noirceur peut parfois s'avérer effrayante. 'Je suis le monstre, je suis la bête, priez pour moi...', chante-t-elle avant de se présenter comme 'le croque-mitaine, caché sous (n)otre lit'.

Sujet(s) : Jazz

Indice(s) : 1.3



Exemplaires

Cote	Section	Rayon	Disponibilité	Date de retour
1.3 MCC	Musique	Musique	Icone pour la situation En rayon	